

平田大一（ひらた だいいち）氏 プロフィール

- 演出家・脚本家・詩作家
- 公益財団法人沖縄文化振興会理事長（2013 年 6 月～）
- オフィス オキナワ エイチツープラス（個人事務所） 代表
- 小浜島「民宿うふだき荘」家主兼オーナー

<主な略歴>

- 1968 年 沖縄県小浜島生まれ
大学生の頃から個性的な詩の朗読会を開催し、詩、笛、太鼓、三線、舞を駆使して 1,800 校を超える学校講演を行う。
- 1995 年 「小浜島キビ刈援農塾」発足
- 2000 年 沖縄県うるま市（旧勝連町）で「肝高の阿麻和利」の舞台を演出。以来、地域の伝承や偉人に光をあてた舞台「現代版組踊シリーズ」を県内外 10 か所で展開。
- 2001 年 うるま市公共文化ホール「きむたかホール」初代館長に就任
- 2005 年 初代「那覇市芸術監督」に就任
- 2011 年 沖縄県文化観光スポーツ部 初代部長に就任（2011 年 4 月～2013 年 3 月）
- 2013 年 公益財団法人 沖縄県文化振興会理事長に就任（6 月～）
- 2014 年 天皇陛下傘寿記念の琉球古典音楽芸能公演「人間国宝結ぶ御縁」で、天皇・皇后両陛下への解説役を務める。

<主な著書>

「詩集 南島詩人(1994 年／富多喜創)」、「キムタカ！～舞台が元気を運んでくる(2008 年／アспект社)」、「シマとの対話 (2009 年)／前略 南ぬシマジマ (2016 年) 両著：ボーダーインク社」

<主な受賞歴>

沖縄県島おこし奨励賞（1996 年）、第 42 回久留島武彦文化賞（2002 年）、琉球新報活動賞（2005 年）など

<主な役職>

内閣府沖縄県振興審議会委員、沖縄感動体験実証事業実証委員会委員長、沖縄県文化芸術振興審議会委員、沖縄県世界文化遺産保存活用学術委員会委員、公益財団法人沖縄県立芸術大学芸術振興財団評議員、第 6 回世界のウチナーンチュ大会実行委員会文化委員、世界エイサー大会会長