

佐伯文化会館閉館記念事業

国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭レガシー事業

第6回佐伯市こども・市民ミュージカル キヤリアアップ公演

でれすけ

ほうほう

くおえいおかよの海坊主退治く

脚本

中沢とおる

脚色・演出

清末典子

むかしむかし...
南海部郡蒲江の

芹崎の鼻にある坊主ケ窟に

恐ろしい海坊主の夫婦が

住んでいたと...

と き：令和2年2月23日(日)
13時開場 14時開演

ところ：佐伯文化会館 大ホールにて

チケット：指定席800円 自由席500円

チケット発売開始日 令和2年1月20日(月)

販売場所：佐伯市社会教育課窓口(佐伯教育市民ホールまな美1階)

主催：佐伯市教育委員会・佐伯市子ども夢まちづくり実行委員会(佐伯市こども・市民ミュージカル実行委員会)

共催：佐伯文化会館 協力：NPO法人さいき劇場(かるがも仲間館) お問合せ：社会教育課 0972-22-3245

でれすけほうほう ～おえいおかよの海坊主退治～



清末典子 演出家、脚本家、俳優

おおいた演劇の会 会長 大分県民演劇制作協議会 代表
NPO 法人大分県芸術文化振興会議 理事 一般社団法人 日本演出者協会
長年大分県内外にて創作活動を行う。大分市をはじめ九重町、佐伯市、別府市、竹田市など
各市町村でも作品創りを通して演劇の裾野を広げる活動に携わり、第一人者として活躍。
大分県芸術祭にて新人賞、奨励賞受賞。演出、主演、脚本作品多数



この物語は、芹崎の鼻にある坊主ヶ窪を舞台に、二人の姉妹（おえい・おかよ）による恐ろしい海坊主退治の物語。
演出はおおいた演劇の会、清末典子会長。佐伯市蒲江に伝わる民話を題材に、懐かしい数え唄と現代的な
楽曲、さらに狂言の舞いを融合させた新感覚の音楽劇です。

おえい



鶴谷中学校 1年
菅 帆花

おかよ



城南中学校 1年
渡邊 花鈴

《主人公》

「でれすけほうほう」～おえいおかよの海坊主退治～あらすじ～

昔、昔の物語。芹崎の海に海坊主の夫婦が住んでいました。
海坊主は人間の生き胆（命）が何よりの好物。村に住む二人の姉妹
おえい、おかよは、母親を亡くし、健気に働くも、ある日家を追い
出されます。それは、海坊主の夫婦が仕組んだ罠でした。
しかし、二人は村の陽気な歌やせびら山のあやかしの山童子に勇気
づけられます。山の向うに灯を見つけた二人は一夜の宿を借りよう
とその小屋に助けを求めます。そこで待っていたのは・・・



山童子（妖怪）

日々の
練習風景



迫力の海坊主と海女唄



でれすけでんでんびひゃらこ♪



豪快な海賊たちの踊り



狂言の深田先生を囲んで、はいチーズ！

自主企画で見聞も広めます。



沖縄県浦添市との文化交流
互いの地域文化を育て合います

子どもミュージカルの活動は
舞台づくりを通して様々な社会体験や
学びの視野を広げます!!!



石垣清掃
ボランティア活動

学び合いタイム→
様々な高校や大学の
先輩を招いた座学や
英会話もあり!



←2019.7.3
グラッドストーン市長来佐に
伴う歓迎セレモニーでは
MCはすべて英語で行い
ました!!!

米水津
おさかなまつり
地域イベント→
でまちを元気に!

佐伯市子ども・市民ミュージカルは6年目を迎え、今年は31校97名の
子どもたちが2組に分かれ、2本の舞台公演に挑戦します!!!

でれすけほうほう スタッフ

脚本：中沢とおる 脚色・演出：清末典子（「でれすけほうほう」木下順二作より）
狂言振付：深田博治 作詞・作曲・歌唱指導・音響操作：吉岡愛梨
ダンス指導：江藤玲奈 演出助手：小野目依 舞台監督：横山和美（福岡市民ホールサービス）
音響・照明：（有）ライティング501 大道具：福岡市民ホールサービス
衣装・小道具制作代表：垣内優子、河内勝美、中嶋理代
衣装協力：竹林れい子（れい子の部屋）、鈴木淑子
メイク部代表：三又和歌、吉良磨美恵
イラスト：アトリエスガコ。コンシェルジュ：三輪真美
地域実行委員代表：富高国子、神田芳
※地域実行委員85名はパンフレットに名前を記載します。
事業管理：河野麻衣子 総合制作：野々下留美
主催：佐伯市教育委員会社会教育課・佐伯市子ども夢まちづくり実行委員会



夢まち実行委員会の様子

佐伯市子ども・市民ミュージカル 趣旨

平成26年度に始まった佐伯市子どもミュージカルは今年で6年目を
迎えます。今年度は、昨年度、国民文化祭・全国障害者芸術・文化祭
から生まれた芸術文化の創造性をさらにいかし、31校の児童、生徒
97名が、2組に分かれ、2本の舞台公演に向けて挑戦しています。
この事業は、芸術指導者による計画的なワークショップや稽古により
「読む力」「聞く力」「伝える力」を育み、芸術を愛する心と、コミュ
ニケーション能力の育成を図りながら、異年齢、異校区の仲間づくり
を進めます。また、地域の応援者と共に、地域イベントへの参加、観
劇体験等を通じて、社会性を育みながら、次世代のリーダーの育成に
も取り組んでいます。