

《さいき903エコマイスター》環境学習 リスト

エコマイスター氏名	登録分野				学習会名	学習会内容	対象						備考
	自然環境	生活環境	快適環境	地球環境			幼児	小学	中学	高校	一般	高齢	
久保田成太		○			公害に関する基礎知識	イタイイタイ病、水俣病など、学校で習ったことがあるかと思います。それらの原因は何か？ダイオキシン、環境ホルモン、光化学オキシダントなど公害問題には色々耳慣れない言葉が出てきます。公害を正しく理解するために、一緒に勉強しましょう。	○	○	○	○	○	○	
久保田成太		○			家庭での排水対策について	佐伯市を流れ、佐伯湾に注ぐ番匠川。この私たちの母なる川の水を汚しているのは実は私たちの生活で出てくる汚水が大きな原因となっています。家庭でできる排水対策について一緒に考えてみましょう。	○	○	○	○	○	○	
久保田成太		○		○	日本の伝統的生活と環境保全について	今叫ばれる《循環型社会》、400年前の日本は、《循環型社会》そのものでした。私たちの生活と何が違うのでしょうか。私たちが今できることは何でしょうか。	○	○	○	○	○	○	
久保田成太				○	手軽にできる省エネ・省資源対策について	出かける時は当たり前のように挿している家電の電源、ちょっとそこまで行くのに使う自動車、分かっているけどついついてしまっているエネルギーの無駄遣い。私たちが日頃無駄にしているエネルギーはどれくらい？無駄に出している二酸化炭素はどれくらい？	○	○	○	○	○	○	
真柴茂彦		○			佐伯市の自然（自然観察会）	私たちの身近に多くの自然が残っています。照葉樹林の城山、清流の番匠川、紺碧の日豊海岸など、そこにはいろいろな動物や植物の生活の様が見られます。山、川、海、田んぼなどを訪ねて、豊かな自然の中で直接目で見て、触れてみませんか。	○	○	○	○	○	○	野外観察
真柴茂彦		○			佐伯市の自然	佐伯市にはサンゴ礁の深島、ブナが食性する傾山など多様な動植物が分布しています。現在、その生態系は、危機に瀕してします。私たちは、この豊かな自然を守っていかなければなりません。佐伯市の植物の分布や生態について一緒に考えてみませんか。	○	○	○	○	○	○	
平野憲司		○			自然の中の生きものたち	最近民家の近くに現れるようになった野生の生きものたち、カラス、狸、鹿など。彼らは何のために危険をかえりみず民家に近づいてくるのか。生きものたちの視点になって一緒に考えていきましょう。	○	○	○	○	○	○	

《さいき903エコマイスター》環境学習 リスト

エコマイスター氏名	登録分野				学習会名	学習会内容	対象						備考
	自然環境	生活環境	快適環境	地球環境			幼児	小学	中学	高校	一般	高齢	
川上恒雄				○	地球温暖化と省エネルギー	私たちは、次の世代に今ある豊かな環境を継承していかなければなりません。20～30年後に住みやすい環境を遺すために、一緒に地球温暖化防止について身近にできることから考えてみましょう。	○	○	○	○	○	○	
佐藤巧	○				佐伯の殿様の環境保全	「海の環境を守るために、山に植林する。」最近こんな話を聞いたことありませんか？ 実は、佐伯では400年前から行われてきていました。 経験から得た知識で海と山の環境を守り続けた昔の人の知恵について、学んでみませんか。		○	○	○	○	○	
佐藤巧		○	○		昔の暮らし	昔の暮らしでは、今のようにごみが沢山出るということはありませんでした。 人の排泄物は、“金肥”といって、田畑を肥えさせるために必要なものでした。 また、古紙のリサイクルは当時から行われていました。そんな当時の生活と今の生活の様子を比較しながら、今の私たちの生活で、環境のためにできることを一緒に考えてみましょう。		○	○	○	○	○	
佐藤巧			○		史跡から学ぶ昔の故郷	城山三の丸櫓門、養福寺の石段に残る宝永の大地震の津波の痕、西野区に残る佐伯惟治の供養塔。 学校の教科書には出てこない故郷の歴史を、今も残る史跡から学びます。		○	○	○	○	○	
下川 健		○	○		海外の環境教育事情について	ドミニカ共和国、コスタリカの2カ国、2年間の環境教育活動の経験談をイギリス・日本との比較を交えながら学習し、最新の中米の自然と、人々の生活の写真も併せて紹介します。		○	○	○	○	○	
下川 健		○	○		ペットボトルを使った廃油石けん作りの方法について	ペットボトルを使って、簡単にできる食用廃油石けん作りの講習会を行います。 (ドミニカ共和国やコスタリカにて指導経験あり)		○	○	○	○	○	
今泉 浩太郎		○	○		海洋汚染、ごみ処理・汚水処理の現状	海洋汚染、ごみ処理・汚水処理の現状について		○	○	○	○	○	

