



（池）今は5歳年上の先輩と配管機器の作業を半々で分けているけれど、全ての作業を一人でできるようになりたい。  
 （横）僕も先輩のサポートを受けながら、2つの船台を行ったり来たりしているから、一隻を任せてもらえないようがんばりたい。そのためにはもっと船の勉強をしなきゃな。  
 （廣）入社して1年がたって、流れは大体つかまできました。2年目からは

山本さん（以下①）マイペースに仕事ができるといい。上司から「ああして、こうして」と指示がなく、舾装課の中で自分のセワションを任せているところが働きやすいな。  
 池田さん（以下②）それ、よくわかる。設計部も同じように作業を進めているよね。

横田さん（以下③）ものづくりが好きだから、三浦造船所みたいに

いろんな船の建造に携わるところがいいよ。同じタイプの船でも、お客様によつては雰囲気が違うし。船の中の構造を考えるつて、とても面白いよ。  
 廣瀬さん（以下④）先輩方が優しく教えてくれるから、安心して仕事ができていますね。

（池）今は5歳年上の先輩と配管機器の作業を半々で分けているけれど、全ての作業を一人でできるようになりたい。  
 （横）僕も先輩のサポートを受けながら、2つの船台を行ったり来たりしているから、一隻を任せてもらえないようがんばりたい。そのためにはもっと船の勉強をしなきゃな。  
 （廣）入社して1年がたって、流れは大

### — 会社のこゝが好き

## 造船の舞台裏に迫る 壮大なスケールで圧倒

山本 達哉さん（34）  
入社2年／造船部 檢査課

横田 翔平さん（26）  
入社4年／設計部 船殻設計課

廣瀬 駿輔さん（19）  
入社2年／造船部 檢査課

池田 龍介さん（29）  
入社6年／設計部 甲板舾装設計課

（池）今は5歳年上の先輩と配管機器の作業を半々で分けているけれど、全ての作業を一人でできるようになりたい。  
 （横）僕も先輩のサポートを受けながら、2つの船台を行ったり来たりしているから、一隻を任せてもらえないようがんばりたい。そのためにはもっと船の勉強をしなきゃな。  
 （廣）入社して1年がたって、流れは大

（池）今は5歳年上の先輩と配管機器の作業を半々で分けているけれど、全ての作業を一人でできるようになりたい。  
 （横）僕も先輩のサポートを受けながら、2つの船台を行ったり来たりしているから、一隻を任せてもらえないようがんばりたい。そのためにはもっと船の勉強をしなきゃな。  
 （廣）入社して1年がたって、流れは大

### スタッフいちおし佐伯スポット 空の公園



#### 小糸な TOPICS

米水津と蒲江を結ぶ豊後くろしおラインにある「空の公園」。160mの高さから豊後水道を見渡すことができ、晴れた日には四国の山々まで見ることができます。

# イ・九 ヒトと企業

VOL.03

IKI NA SAIKI NO HITO TO KIGYO  
 • 佐伯発、元気な企業と働く人々を紹介。  
 3回目は、今年11月に創業60周年を迎える三浦造船所。  
 ベテランから若手の職人へ、技術の継承が進んでいます。



### 株式会社 三浦造船所

住所：佐伯市大字鶴望4900番地  
 電話：22-2033  
 FAX：22-0301  
 URL：<http://www.miurazosen.jp/>

代表者：三浦 唯秀  
 設立年月：昭和39年10月  
 資本金：1億円  
 売上高：130億円  
 従業員数：50人

### — 三浦造船所とは

国内・国外向けに、貨物船をはじめとする多種多様な船舶を建造している会社です。市内に3か所の工場があり、本社員と協力会社の皆さんと力を合わせて、安全・環境・省エネに配慮した「M-URAプラン」を造り続けています。

門知識を持った人材の採用が難しくなっています。工学系を修めた若者が、入社後に船について学ぶケースが増えています。

### — 口ボットが活躍する現場

設備投資にも力を入れており、3年前には本社工場にロボットを導入しました。2人を要していた工程が2人とロボットのみで作業できるようになり、品質も高まりました。今後も積極的に生産性の向上を図ります。



設計・現場のどちらも「人前」になるには時間がかかります。ベテランから若手に熟練の技を引き継ぎつつ、人材の層を厚くしていけるところです。現在、九州には船舶の勉強ができる大学は2校しかなく、専

門知識を持った人材の採用が難しくなっています。工学系を修めた若者が、入社後に船について学ぶケースが増えています。

### 熟練の技がキラリと光る設計と現場