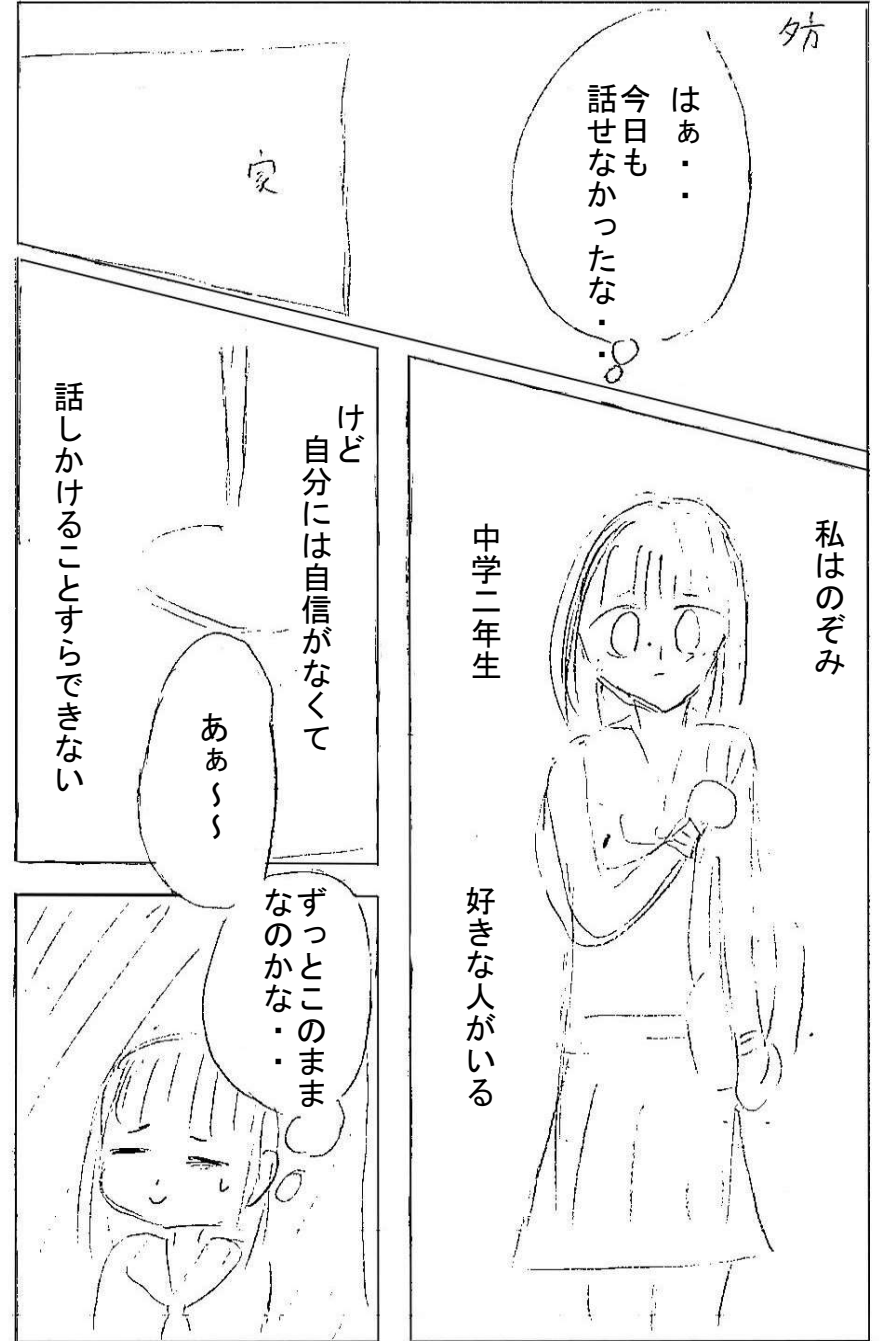
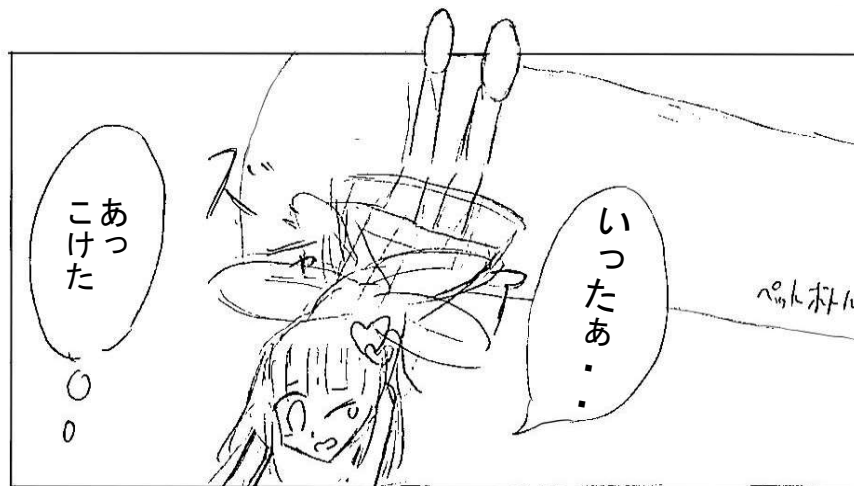


妖精におまかせあれ！



作：Cyanko





あっ
こけた

いったあ...

ペリッホリン



大丈夫？



大丈夫なわけないでしょ！

私もうすぐお家に
帰れなくなるんだよ！！



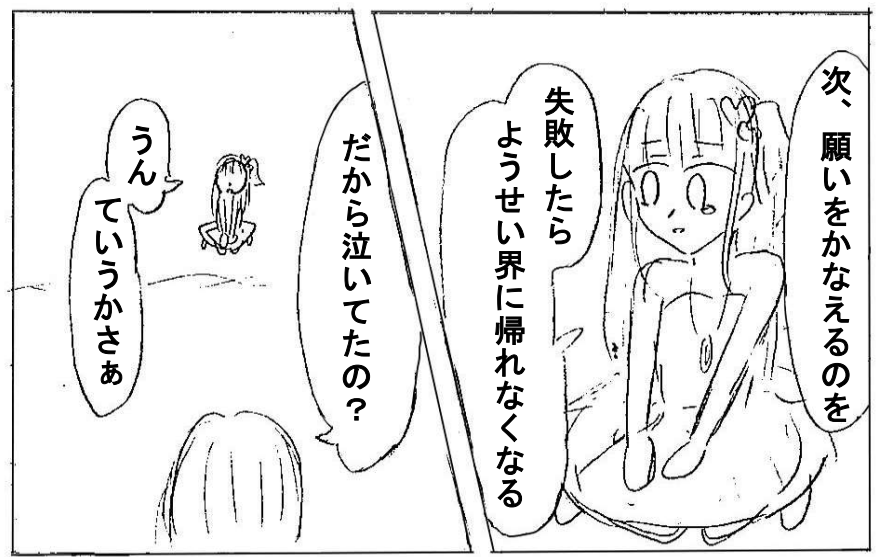
人間はいいよね！
ようせいに
たよってれば！

私なんて失敗
ばかりでほんとと
大変なんだから！

めっちゃ
しゃべる

そうなんだ...

そうだよ！
もういやだ！



次、願いをかなえるのを

失敗したら
ようせい界に帰れなくなる

だから泣いてたの？

うん
ていつかなあ

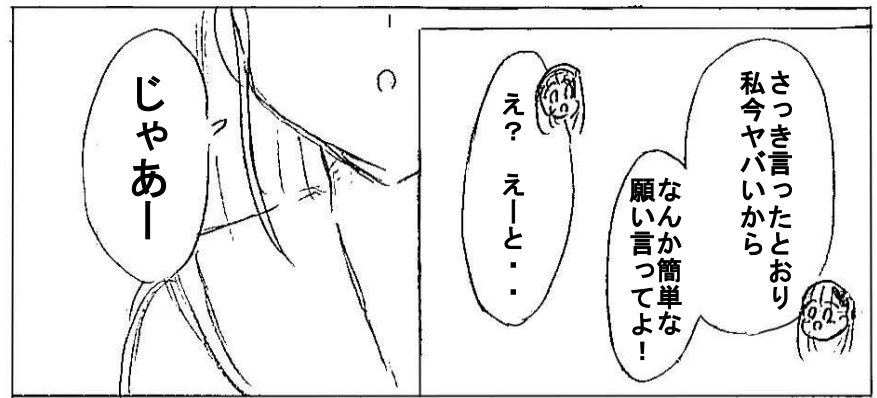


私のこと
見えてるよね！

えっ 今なの！？

見えてるよねっ！

ううん

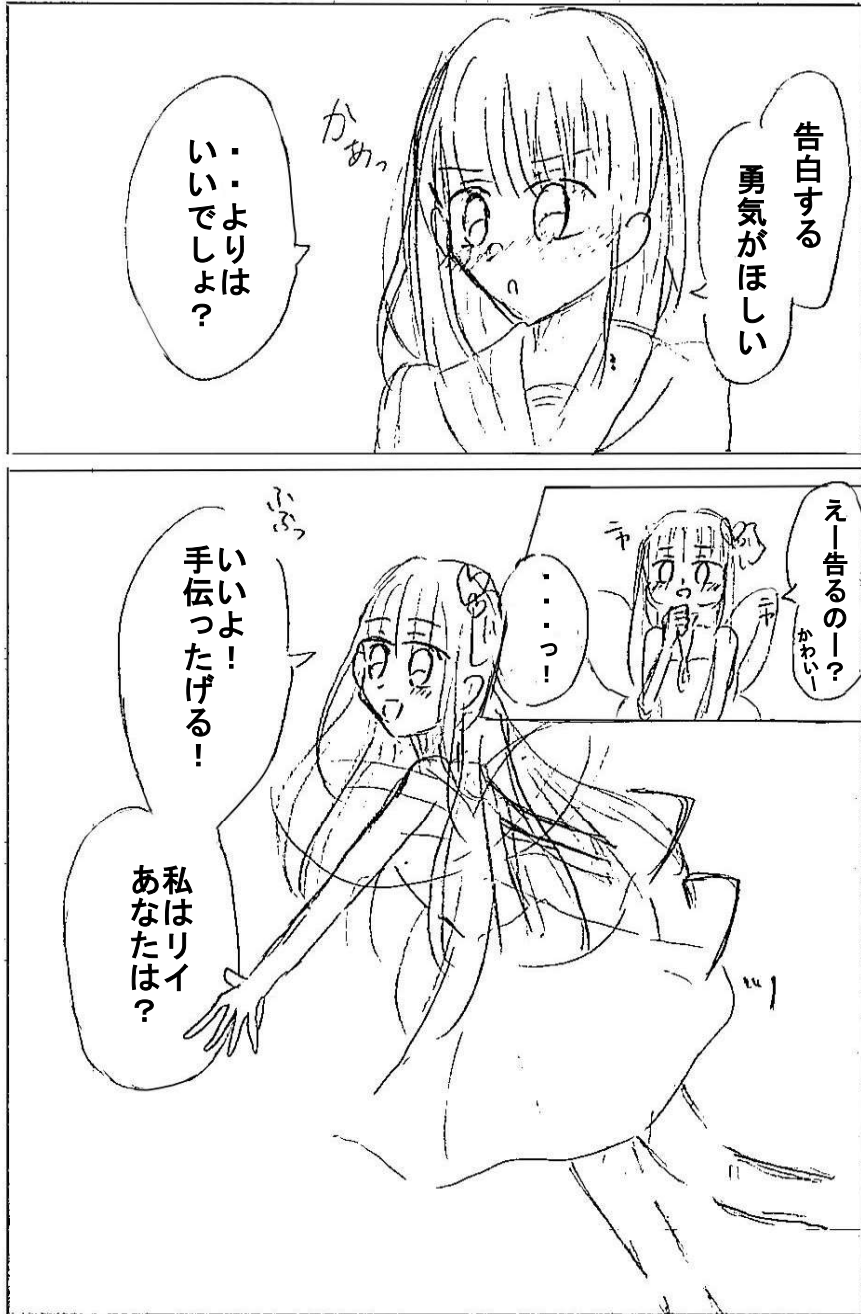


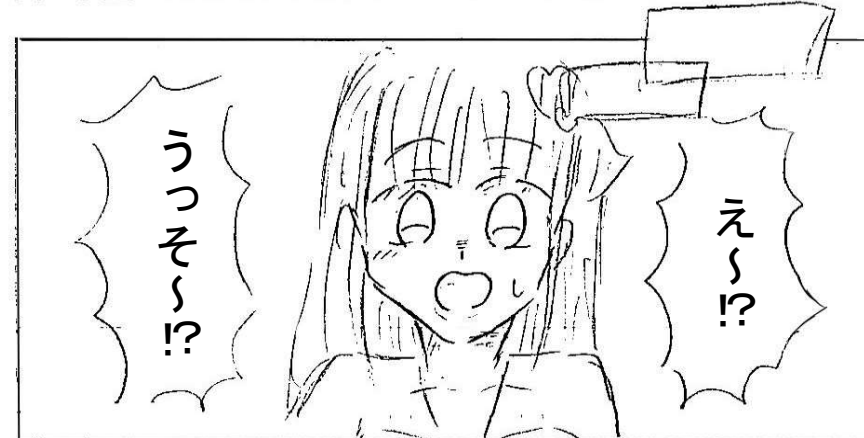
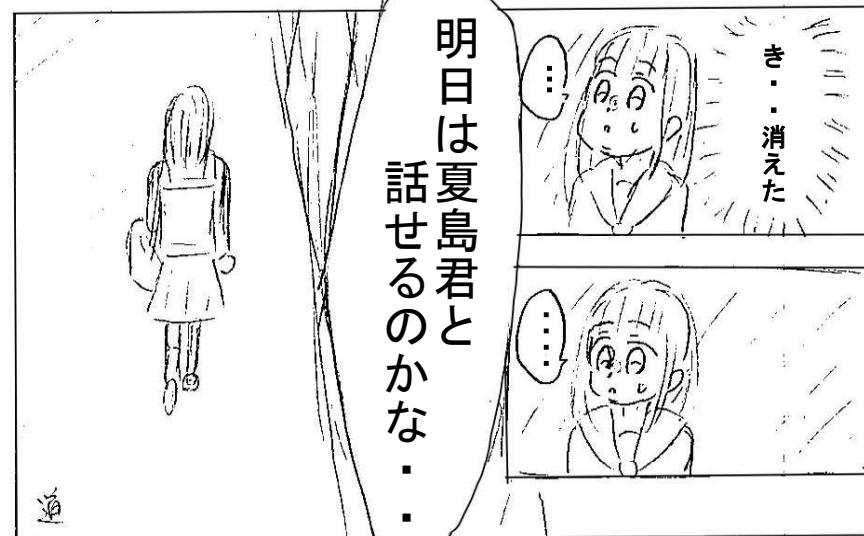
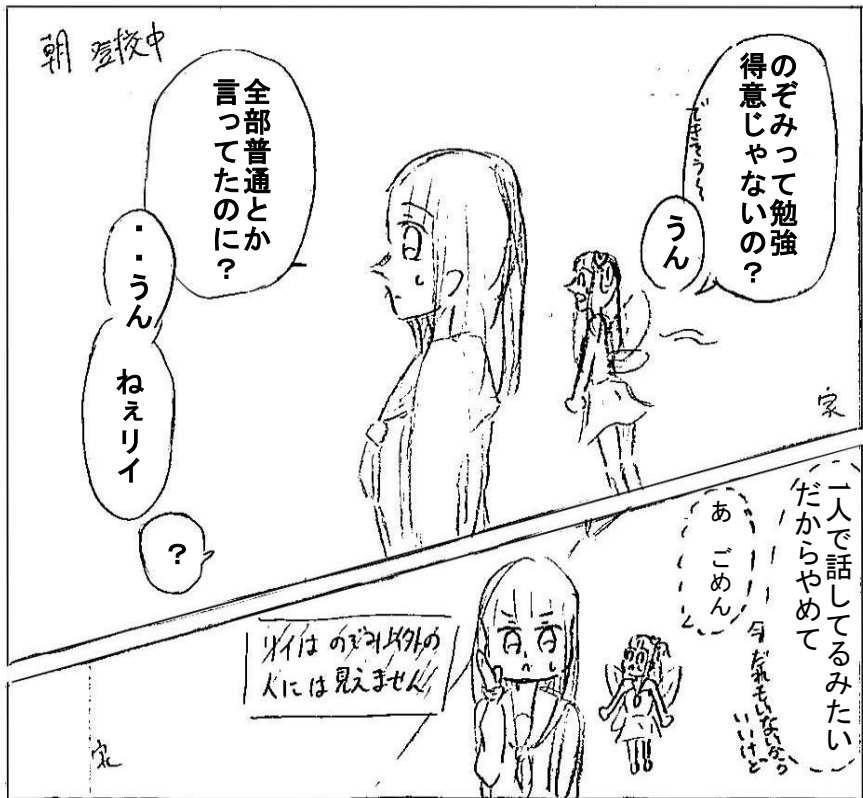
さっき言ったとおり
私今やババいから

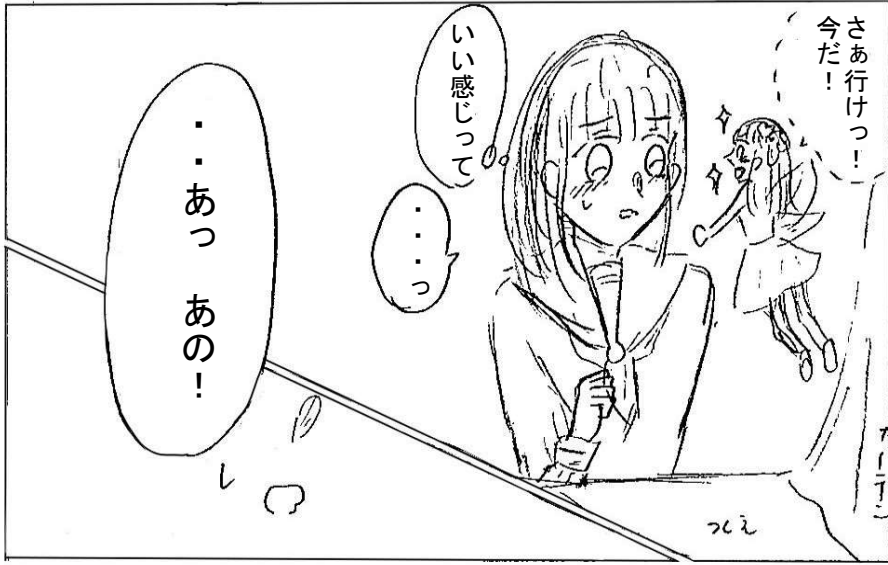
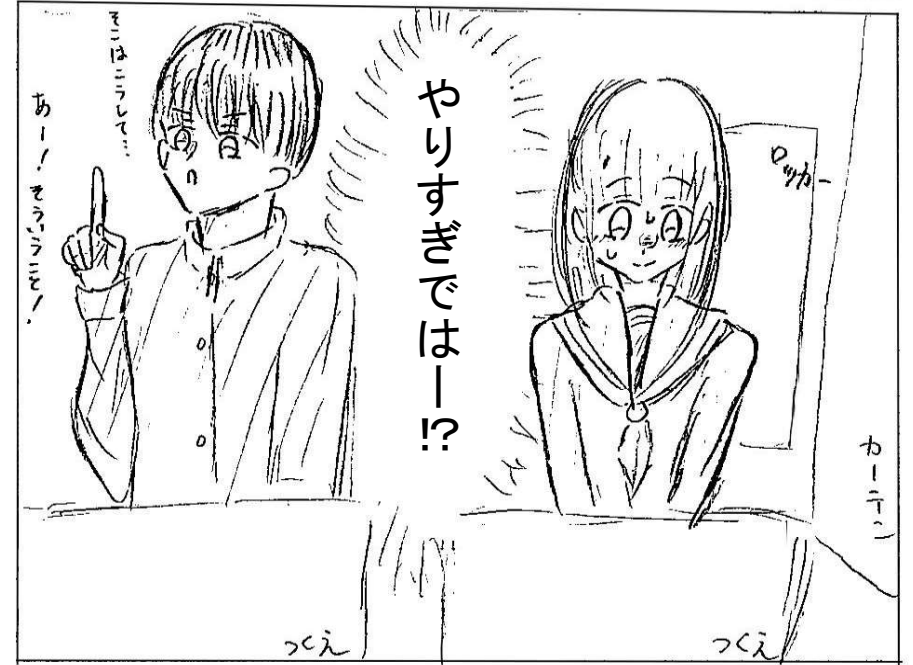
なんか簡単な
願い言つてよ！

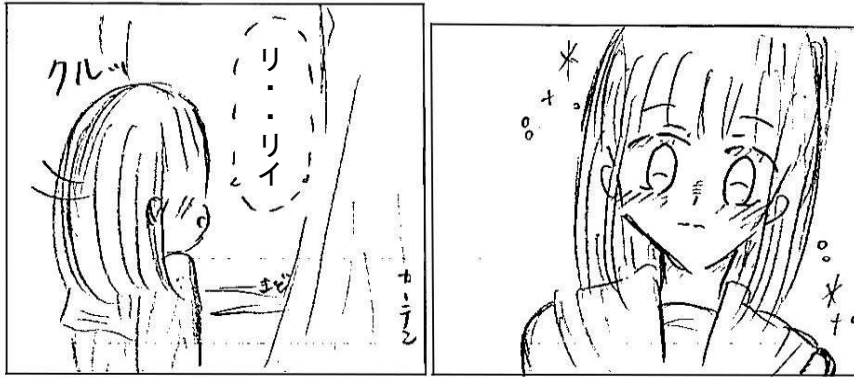
え？ えーと...

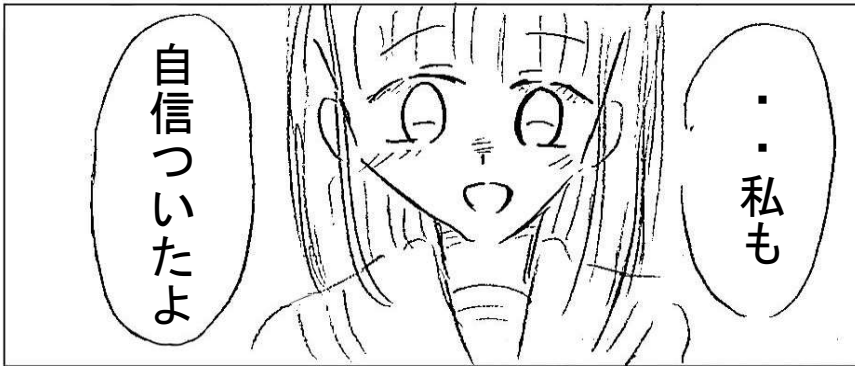
じゃあー













福田素子先生の講評

落第妖精を救うため「願いごと」を言う主人公。その願い事のかわいさは読む人の気持ちをあたたかくさせてくれます。妖精とのやりとりも仲良しな友達同士みたいでほほえましく、妖精の国に帰ると言って消えたあとの最後のページでニッコリしました。